

KIKO Y LA MANO





KIKO Y LA MANO





Éste es Kiko.

Y a su lado está el amigo de Kiko: la mano.

“Pero, ¿de qué sirve tener una sola mano como amigo?”,
pregunta Kiko.

“Pronto lo descubrirás”, responde la mano.

“¡Hola, mano! Quiero volar,
pero no tengo alas”, dice Kiko.





“De acuerdo, Kiko”, dice la mano.

“Yo seré tu avión. Puedes embarcar ahora,
porque despego ya.”

SSSSSSSSSS, suena el avión.

“¡Hola, mano! Mis piernas quieren bailar pero no tengo música”, dice Kiko.

“De acuerdo, Kiko”, dice la mano.

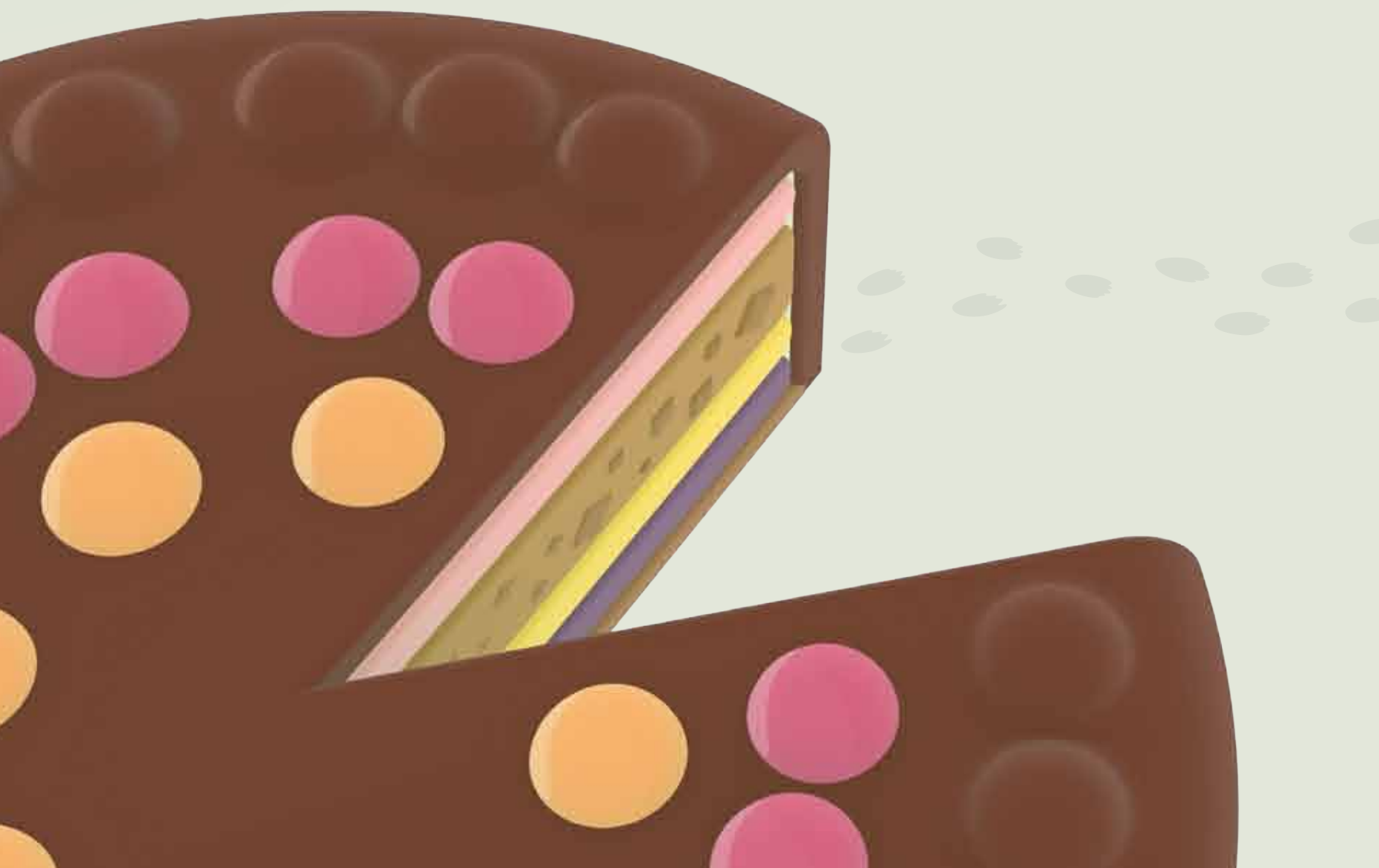
“Seré tu músico. Tengo un piano y mis dedos saben cómo hacer cantar a las teclas.”

PLING, PLONG, PLING, suena el piano.





“¡Hola mano!, Quiero comer algo rico,
pero no sé qué”, dice Kiko.






“De acuerdo, Kiko”, dice la mano. “¿Quieres una tarta de manzana, de chocolate, de regaliz o de plátano?”

“¡Quiero una tarta de manzana, chocolate, regaliz y plátano!”, grita Kiko.

“ÑAM, ÑAM, ÑAM.”

A large, stylized hand with colorful segments (orange, pink, purple, blue) reaches down from the top of the page. The hand is positioned as if about to touch the head of a small green character.

“¡Hola, mano! Quiero jugar al corre que te pillo, pero no puedo jugar solo”, dice Kiko.

“De acuerdo, Kiko. Seré tu compañero de juegos”, dice la mano.

“¿Puedo tocarte el pelo?”, pregunta la mano.

“Sí, claro que puedes”, dice Kiko.

A small, round green character with large dark eyes and a pink mouth is sitting on the ground. It is wearing a blue and white striped shirt with a yellow collar. The ground is covered with small, colorful pebbles in shades of orange, purple, and blue.



“¿Puedo tocarte la nariz?”, pregunta la mano.

“Sí, claro”, dice Kiko.

“¿Puedo tocarte la mano?”,
pregunta la mano.

“Sí, claro”, dice Kiko



“Y, ¿puedo tocarte dentro de tu ropa interior?”,
pregunta la mano.

“¡NO!”, grita Kiko.
“¡ESO SÍ QUE NO!”

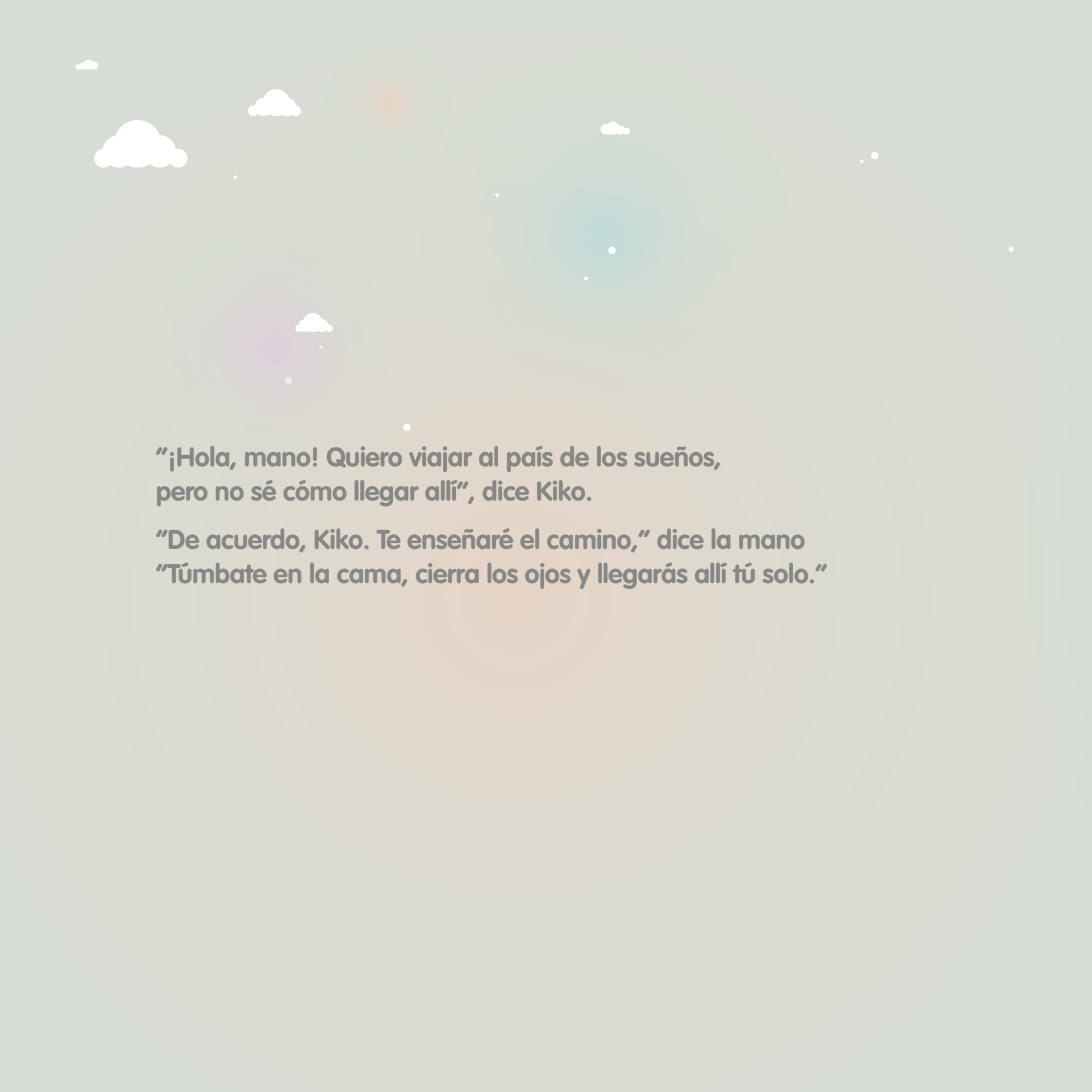


“Muy bien, Kiko”, dice la mano.

“Nadie puede tocarte dentro de tu ropa interior.
Esa es la “Regla de Kiko”.

Y si una persona lo hace, cuéntaselo a alguien.
No lo mantengas en secreto.”





“¡Hola, mano! Quiero viajar al país de los sueños,
pero no sé cómo llegar allí”, dice Kiko.

“De acuerdo, Kiko. Te enseñaré el camino,” dice la mano
“Túmbate en la cama, cierra los ojos y llegarás allí tú solo.”



ZZZZZZZZZ, dice Kiko.

Se estima que uno de cada cinco niños es víctima de violencia sexual, incluido el abuso sexual. Este libro ha sido producido por el Consejo de Europa en el marco de su Campaña "UNO DE CADA CINCO" para poner fin a la violencia sexual contra los niños

Council of Europe campaign
to stop sexual violence
against children



uno de
cada cinco

Campana del Consejo de Europa
contra la violencia sexual
sobre niños, niñas y adolescentes

www.coe.int/oneinfive

© 2011 Reservados todos los derechos – ESP

Concepto: Grey Amsterdam

Compañía productora: Not to scale

Ilustraciones: Punga

Agradecimientos a Rikky Schrever y Manon Sikkell





En este cuento se explica “La Regla de Kiko”, una guía sencilla para padres, madres y educadores que desean ayudar a los niños y niñas a evitar el contacto físico inadecuado, a saber cómo reaccionar en caso de que una situación les incomode y a quién dirigirse para pedir ayuda.

Los padres y madres pueden leerlo en voz alta a sus hijos, pero también se puede usar en la escuela o en cualquier otro lugar en el que participen niños y niñas. Si desea descargar esta publicación y otros materiales relacionados con la prevención de la violencia sexual y el abuso sexual contra niños, niñas y adolescentes, visite la web del Consejo de Europa (www.laregladekiko.org).



ENSEÑE A SU HIJO “LA REGLA DE KIKO”
www.laregladekiko.org